



FRÅGELÅDA

Fråga 2022-06-05

Hej
Jag skulle vilja be om att få lite information angående detta fat. Det är 27 cm brett och har märkningen "Ekeby 1".

Mvh Rebecka Hansson



Svar:

Hej!

Vi ber om ursäkt för sent svar, men din fråga har tyvärr varit på avvägar.

Det är fruktfat nr 1, 2,5x26 cm, försäljningsperiod 1939-60. Fatet omnumrerades från fat 2262, 1932-38. Fatet är formgivet av Harald Östergren, och dekoren är troligen av Anna-Lisa Thomson.

Mvh BB och A-K

Fråga 2022-06-12

Hej
Jag har köpt den här vasen på en loppmarknad och skulle vilja be om att få lite information om den. Vasen är 17 cm hög och 10 cm bred, och har stämpeln "Ekeby 1586" (och möjligen bokstaven A).

Mvh Rebecka Hansson



Svar:

Hej!

Det är nr 1586A vas med två hänklar, 17x9 cm, försäljningsperiod 1936-38, konstnär okänd. Vasen omnumrerades till vas nr 62 med försäljningsperiod 1939-44.

Mvh BB och A-K

Fråga 2022-06-25

Jag undrar om den är gjord av Anna Lisa Thomsson? Jag har sett andra vaser med samma blomma. Den är 11,5 cm hög, öppningen är 9 cm och 7,5 cm på mitten.

Hälsning

Lars Malmquist



Svar:

Hej!

Det är en vas, och den är mycket riktigt formgiven av Anna-Lisa Thomson. Det är vas nr 267, 11,5 x 9 cm, försäljningsperiod 1941-44.

Mvh BB och A-K



FRÅGELÅDA

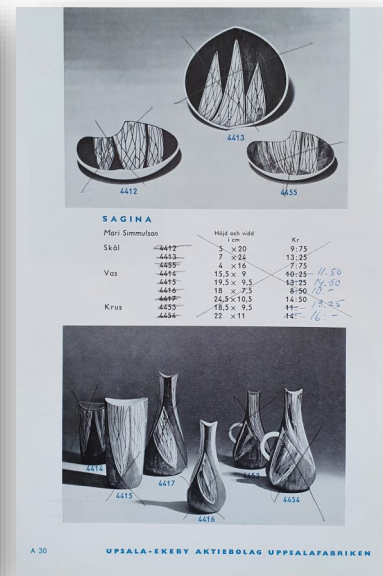
Fråga 2022-07-05

Hej!

Jag har denna vas som jag förstår är ur serien Sagina av Mari Simmulson. När jag slår upp den i boken är det enbart bilder på den färgglada versionen, och sen står det att hon även gjorde en sällsynt version i vitt. Jag skulle vilja veta mera om de vita Sagina!

Tacksam för svar!

Hälsningar Karin Rydqvist



Svar:

Hej!

Serien Sagina av Mari Simmulson med försäljningsperiod 1959-64 är, som du påpekar, vanligast med flerfärgad dekor. Sagina med vit dekor är ovanlig, men eftersom det inte finns några uppgifter om hur många föremål av varje modell som tillverkades på UE vet vi inte hur ovanlig den är. Vi har sett alla 9 delar i serien med vit dekor. Bild ur UE:s priskurant 1963.

Mvh BB och A-K

Fråga 2022-07-14

Hej har ett fat som jag undrar när var hyr det kom till har ärvt av morfar gifte sig 1908.

M V H

Tommy



Svar:

Hej!

Det är skål nr 3229, 5,5x26cm, försäljningsperiod 1937-38. Den omnumrerades till skål nr 17 och såldes ytterligare några år, 1939-43. Konstnär är Anna-Lisa Thomson.

Mvh BB och A-K



FRÅGELÅDA

Fråga 2022-07-16

Hej. Ser att ni inte ger nåt ev. värde på min Lisa Larsson figur, men har sökt på nätet att hitta denna figur men inte lyckats men kanske ni har ett namn på vad den heter? Måtten höjd 185 bredd 150 mm.

Lennart Hedlund

Svar:

Hej!

Din figur har inget med Lisa Larsson att göra, den är formgiven av Dorothy Clough och tillverkad på Upsala-Ekeby. Det är nr 8085D Linda figur 18 cm, försäljningsperiod 1968-73. Linda tillverkades också i två mindre storlekar, nr 9060D 12,5 cm och nr 9061D 9,5 cm. Den kallas ofta för en Pippi-figur, men heter alltså Linda, namngiven efter Dorothy Cloughs dotter Linda.

Lisa Larson designade tre Pippi-figurer för Gustavsberg. Den första kom 1967 och är en stående Pippi med Herr Nilsson. De två övriga är från 2016, sittande Pippi med Herr Nilsson, och från 2018 stående Pippi med Lilla Gubben.

Mvh BB och A-K



Fråga 2022-07-31

Vill veta mer om detta fat.
Tack på förhand.

Mvh

Monica Larsson



Svar:

Hej!

Det är frukttfat nr 1, 2,5x26 cm, försäljningsperiod 1939-60. Det är omnumrerat från fat 2262, 1932-38. Fatet ingår i en fruktservis med frukttallrik nr 1. För mera information se svar angående frukttallrik med liknande dekor i vår Frågelåda 5 mars 2018.

Mvh BB och A-K



FRÅGELÅDA

Fråga 2022-08-06

Hej

Har hittat detta askfat på en loppis.

Kan du någon historia om fatet, konstnär etc.

Tacksam för svar

Bengt Hansson



Svar:

Hej!

Det är Tokyo askfat nr 4071M, 3,5x21 cm, försäljningsperiod 1964-65. Konstnär är Mari Simmulson. I serien Tokyo ingår också en skål, tre krus och tre vaser.

Mvh BB och A-K

Fråga 2022-08-10

Hej Frågelådan!

Jag har just köpt dessa två föremål av Anna-Lisa Thomson. Jag hittar dock ingen information om vilken serie de tillhör?

Jag har även upptäckt att Thomson står skrivet på vassen i nedre kant. Kan ni berätta något mer om detta?

Tack på förhand!

Vänligen,
Andrea



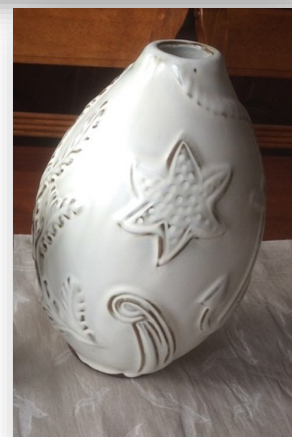
Svar:

Hej!

Din vas och skål av Anna-Lisa Thomson är tillverkade vid Gefle Porslinsfabrik som köptes av Upsala-Ekeby 1935. ALT och flera andra UE-konstnärer formgav föremål även för Gefle, i ALT:s fall ett drygt tiotal.

Vasen har beteckningen TB och tillverkades i två storlekar, 20 och 27 cm, 1941-52. Skålen TF med diameter 25,5 cm producerades 1943-48. I serien ingick även vas TA 27 cm, 1941-52, se bild. Att det står Thomson längst ner betyder inte att det är ett original.

Mvh BB och A-K





FRÅGELÅDA

Fråga 2022-08-11

Har en skål från Ekeby skulle vilja veta hur mycket den kan vara värd.

Undersidan står det EKeby 215

A.L.T

Hälsningar Lisbeth Larsson



Svar:

Hej!

Det är skål nr 275, 7x21,5 cm, dekor Blå flora, försäljningsperiod 1949. Konstnär är Anna-Lisa Thomson, som arbetade på Upsala-Ekeby 1933-1952. Vi utför tyvärr inga värderingar.

Mvh BB och A-K

Fråga 2022-08-22

Hej

Jag har ett krus och en vas som jag skulle vilja be om information om.

Kruset är 14,5 cm högt och är märkt "Ekeby 73".

Vasen är 18 cm hög, och är märkt "UE 3030/548" och har Ingrid Atterbergs initialer.

Mvh Rebecka Hansson

Svar:

Hej!

Det är krus nr 73, 15x9 cm, försäljningsperiod 1947-48. Kruset tillverkades också med glasyr andra färger. Konstnär är Vicke Lindstrand.

Vas nr 3030/548 Chamotte av Ingrid Atterberg ingår i en s.k. kundserie. För vissa av UE:s kunder tillverkades kundunika serier, detta innebar att enbart den kunden fick sälja produkten och numreringen gjordes enligt kundens önskemål. Kundserierna tillverkades cirka 1955 - 1970.

Mvh BB och A-K





FRÅGELÅDA

Fråga 2022-08-26

Hej,
Jag undrar om ni vet när detta tillverkades, 5008 betyder väl 50-tal tror jag?
Jag har sett bilder på nätet på askfat som bara skiljer sig från mitt i några detaljer: ett är t ex även signerat med "maris" nedanför ansiktet (utöver "ms" på undersidan), ansiktet har "kindben" och nån extra detalj i håret. Ett annat jag hittat bild på har huvudet längre hals.
Vad innebär det, att de inte ser exakt lika ut?
Hälsningar Nina



Svar:

Hej!

Det är nr 5008M Beata askfat, 4x19,5 cm, försäljningsperiod 1965-69. På keramik tillverkad 1963-73 angav tusentalssiffran året och bokstaven konstnären, så 5 står alltså för 1965 och M för Mari Simmulson. Dekoren målades av olika personer i målarsalen, och man kan därför hitta mindre variationer i detaljerna.

Mvh BB och A-K

Fråga 2022-08-09

Hej
Jag har frågor om följande vas.
Höjd 25 cm
20 cm bred på bredaste stället
Ingela Rosqvist



Svar:

Hej!

Vi ber om ursäkt för sent svar, men din fråga har tyvärr varit på avvägar.

Det är vas nr 1465, 25x18 cm, försäljningsperiod 1920-30. 1465 är också beteckningen på dekoren på vasen, samma dekor finns också på andra föremål. Konstnären är inte angiven, vilket tyvärr var vanligt under Upsala-Ekebys tidiga produktion. Vi utför ingen värdering av föremål eller ger försäljningsråd i vår frågelåda.

Mvh BB och A-K



FRÅGELÅDA

Fråga 2022-09-01

Hej

Kan ni ge upplysningar om vem som är formgivare o årtal för denna keramikbjällra?

Är det massvara eller mer unik?

Höjden är 13 cm

Hälsningar

Calle

Svar:

Hej!

Det är no 9082, Julklocka, blå, 12 x 9,5 cm, försäljningsperiod 1962-63, konstnär är Göran Andersson.

Mvh A-K och BB

**Fråga 2022-09-05**

Kan ni kika på denna?

Mått: Höjd: 29 cm Bredd: 22 cm

Är denna en Uppsala Ekeby?

Kan ni berätta om denna golv-vas?

Hälsningar

Miriam

Svar:

Hej!

Det är vas no 298, 29 x 21 cm, försäljningsperiod 1944.

Vasen tillverkades också i andra färger.

Konstnären är inte angiven, vilket tyvärr var vanligt under Uppsala-Ekebys tidiga produktion.

Mvh A-K och BB





FRÅGELÅDA

Fråga 2022-09-25

Hej!

Jag har köpt några föremål och söker nu lite mer information kring dessa. Kan det vara 3 st unikat jag fått tag på? Tacksam för all information jag kan få.

MVH

Lars-Göran Andersson (medlem i sällskapet)



Svar:

Se nästa sida





FRÅGELÅDA

Fråga 2022-09-25

Svar:

Hej!

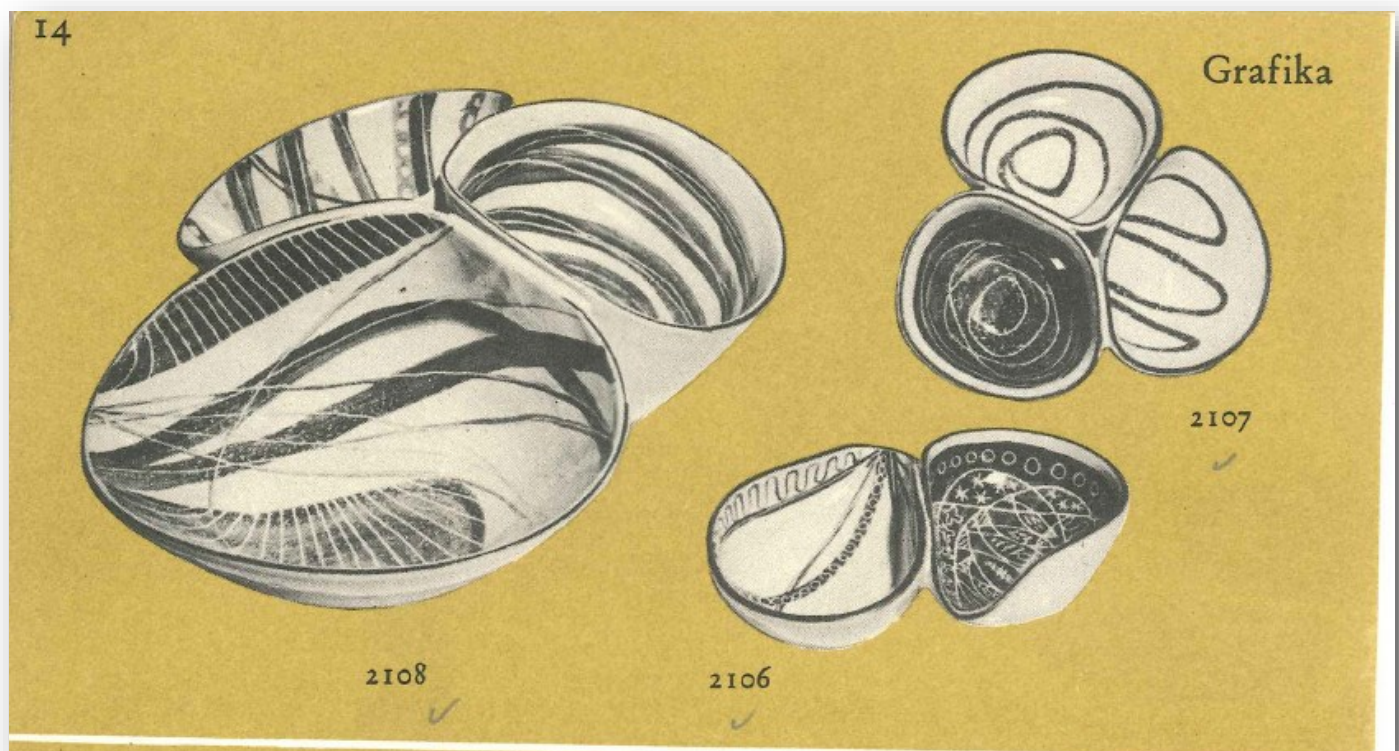
Grattis till jättefina föremål! De två första ser ut att vara unikat.

Vasen påminner i form, färger och mönsterpartier om serien Jasmin av Ingrid Atterberg, så den kanske är en förlaga till denna.

Skålen liknar tre skålar i serien Grafika av Atterberg, nr 2016, 2017 och 2018, se bild ur Upsala-Ekebys priskurant 1953.

Vägglattan däremot ingår i standardproduktionen. Det är nr 6002, Duvor, relief, 31.0 cm, försäljningsperiod 1953-54, konstnär Taisto Kaasinen.

Mvh BB och A-K





FRÅGELÅDA

Fråga 2022-08-17

Hej!

Tacksam för bedömning av denna. Ingen stämpel eller etikett finns. Har bildgooglat men inte hittat rätt. Påminner om den som benämns vas 192 i sista bilden som jag hittat på nätet hos handlare. Kan ni hjälpa mig med info kring vasen?

Tack på förhand!
Maria Berner

Svar:

Hej!

Det är vas nr 111, 12x12 cm, försäljningsperiod 1928-35.

Konstnären är inte angiven, vilket tyvärr var vanligt under Upsala-Ekebys tidiga produktion.

Vasen tillverkades med flera olika glasyrer och dekorer, glasyren på din vas heter Gustav.

Mvh A-K och BB



Fråga 2022-09-15

Hej

Jag har köpt detta blåa fat på en secondhand butik. Det är 15,5 cm brett, är märkt "Ekeby 19" och har Ingrid Atterbergs signatur. Jag skulle vilja be om information gällande fatet.

Mvh Rebecka Hansson

Svar:

Hej!

Det är Skål no 119, 4 x 17,5 cm (mått på diagonalen), med försäljningsperiod 1947-53.

Den tillverkades under den speciella etiketten Ekeby Verkstad, och konstnär är Ingrid Atterberg.

Skålen finns också med flera olika dekorer.

Mvh A-K och BB





FRÅGELÅDA

Fråga 2022-09-18

Hej

Jag undrar när denna skål/fat tillverkades och vem som är formgivare.

Hälsningar

Per

Svar:

Hej!

Det är no 8049M, City fat, 5,5 x 30 cm, med försäljningsperiod 1968 och konstnär Mari Simmulson.

I serien ingår också ett mindre fat och tre vaser.

Det är en s k kundserie för KF, för vissa av UE:s kunder tillverkades kundunika serier, detta innebar att enbart den kunden fick sälja produkten.

Mvh A-K och BB



Fråga 2022-09-20

Hej!

Jag undrar om man kan få lite mer info om keramikfatet? (se bif bilder) Den är 27 cm i diameter och 4 cm djup. Är det en vanlig modell? Gärna, om möjligt, vad den kan vara värd.

Mvh /Maria

Svar:

Hej!

Det är no 7020M, Korall fat, 5 x 25,5 cm, med försäljningsperiod 1967-70 och konstnär Mari Simmulson.

I serien ingår också två mindre fat och tre vaser.

Den finns också i turkos färg och heter då Turkosa.



Vi utför ingen värdering av föremål i vår frågelåda.

Mvh A-K och BB



FRÅGELÅDA

Fråga 2022-10-01

Hej!

Jag har denna fina lampa som jag tror från början har varit en vas/urna. Den är märkt UE, Sweden, Gustav samt något mer som jag inte kan tyda. Den är ca 20 cm hög exkl. sockel och lamphållare och väger ca 1,9 kg. Vad kan ni säga om ålder och formgivare?

Tack på förhand
Mvh Sofie

Svar:

Hej!

Det ser ut att vara vas nr 2212, 20,5x14 cm, försäljningsperiod 1930-35, som gjorts om till en lampfot. Om den hade tillverkats som lampfot, hade hålet varit mindre, jämnare borrarat och glaserat på insidan. Konstnären är inte angiven, vilket tyvärr var vanligt under Upsala-Ekebys tidiga produktion. Gustav är namnet på glasyren. Den beskrivs som "svart nedflytande i grön underglasyr".

Mvh BB och A-K



Fråga 2022-10-10

Hej!

Jag har ett ärvt keramikfat som jag är nyfiken på. Bifogar fram och baksida. Fatet är 45,5 cm långt, 37,5 cm brett på bredaste stället och 13 cm på smalaste och 5,7 cm högt.

Min pappa, Erik Severin, var chef för Priskontrollnämnden, PKN, 1954 - 1956.

Vad kan finnas i era arkiv om denna beställning?

Med vänlig hälsning

Ingrid W Severin

Svar:

Hej!

Fatet är tillverkat på Upsala-Ekeby och är ett unikat av Mari Simmulson. Tyvärr finns inga förteckningar över UE:s unika föremål. Vi tror att fatet var en gåva till din far från Statens priskontrollnämnd, PKN. Statens pris- och kartellnämnd förkortades SPK enligt Wikipedia.

I dekoren ses bland annat en ordförandeklubba och Gävle rådhus. Kan stockarna och vattenfallet symbolisera Kvistabäckens flottled?

Mvh BB och A-K





FRÅGELÅDA

Fråga 2022-10-19

Hej,

Jag har en lampfot (sannolikt en vas omgjord till lampa) av Anna-Lisa Thomson som jag gärna skulle veta lite mer om. Är den unik? Hittar inte någon annan i samma form även om dekor och glasyr påminner om andra serier. Se bilder nedan. Vasens höjd: 35 cm

Vänliga hälsningar,

Hanna

**Svar:**

Hej!

Din lampfot är troligen en vas som gjorts om.

Det ser ut att vara Vas 507, 20,5 x 9 cm hög, med försäljningsperiod 1947-48 och konstnär Anna-Lisa Thomson. Vasen tillverkades med flera olika dekorer, men denna dekor är troligen unik.

Mvh A-K och BB