



FRÅGELÅDA

Fråga 22 mars 2018

Hejsan!

Hittade denna burk på loppis. Vet ni ngt om den?

Tusen tack för svar :-)

Med vänlig hälsning,

Petra

Svar:

Hej!

Det är en bonbonjär av Mari Simmulson, med försäljningsperiod ca 1953.

I samma serie finns också askfat, skål och vaser.

mvh A-K o BB



Fråga 27 mars 2018

Hej. Jag har en skål som jag gärna vill veta mer om. Den är 23 cm i diameter. Jag tycker att den i färg och mönster är väldigt lik någon vas jag sett som Anna-Lisa Thomson gjort. Jag undrar om du kan hjälpa mig med information om skålen?

Tack på förhand!

Ha en bra dag vänligen Annika

Svar:

Hej!

Det är skål 318 Capri, 4,5 x 22,5 cm, försäljningsperiod 1951-52, konstnär Anna-Lisa Thomson.

I samma serie finns också fler skålar, vaser, golvvas, frukttallrikar, askfat och blomkrukor.

Finns också i blå färg och kallas då Adria, samt i vitt och ljusgrönt.

mvh A-K o BB



Fråga 28 mars 2018

Hej!

Jag undrar vem som har formgivit K-serien (1938)? Köpte en vacker grön vas igår som det står K3 under.

Tacksam för svar.

Med vänlig hälsning, Åsa Cederholm



Svar:

Hej!

Vi har tyvärr ingen information om vem som har formgivit föremålen i K-serien från 1938.

mvh A-K o BB



Fråga 29 mars 2018

Hej,

Jag har ärvt ett keramikfat som jag inte vet något om egentligen. Det är tillverkat på S:t Erics Lervarufabrik enligt stämpeln i botten.

Jag är intresserad av att veta vem konstnären är och kanske hur gammalt det är.

Har försökt googla på det lilla som stämpeln ger och hittade en konstnär vid namn Getrude Lönegren som var verksam på S:t Erics Lervarufabrik och som gjort liknande fat. Kan det vara hon?

Bifogar 2 bilder på fatet som är 42 cm i diameter.

Med vänlig hälsning

Jill Englund



Svar:

Hej!

Det är Vägghat med relief "Sankt Görän & Draken", nr 639, 6 x 40 cm, försäljningsperiod 1933 - 37. Konstnären är mycket riktigt Gertrud Lönegren, som arbetade vid S:t Eriks Lervarufabriker 1932 - 36. Upsala-Ekeby köpte upp S:t Eriks 1937, och där fortsatte man att tillverka fatet som Vägghat nr 9 med försäljningsperiod 1939 - 40.

Med vänlig hälsning BB och A-K



Fråga 5 april 2018

Hej

Vet du om detta är Mimosa vas från Atterberg
Hur mycket är den värd?

Mvh

Dragica

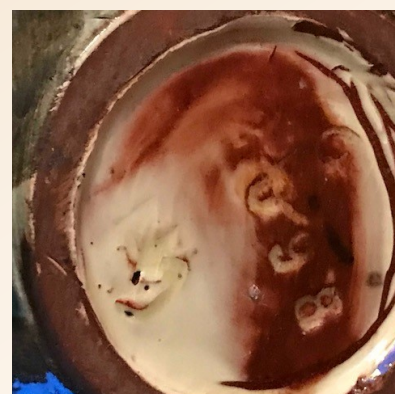
Svar:

Hej!

Det är nr 2098 Mimosa vas 18,5 x 7,8 cm,
försäljningsperiod 1952 - 53. Konstnären är Ingrid
Atterberg. I serien ingår ytterligare 8 vaser, 1 golvvas,
3 fat och 3 skålar.

Vi värderar inte föremål i denna frågelåda.

Mvh BB och A-K



Fråga 8 april 2018

Hej!

Mina föräldrar fick en vas för någon månad sen av
en släkting som hittat den på en gammal vind. Vi har
lyckats spåra den till Upsala-Ekeby och nummer
1007. Vi skulle vilja veta liten mer om vasen, och
hoppas att du kan hjälpa oss med detta. Bifogar en
bild.

Ha en fortsatt bra dag!

Vänliga hälsningar,
Elin Agnesmed

Svar:

Hej,

Vasen finns på bild i UE:s katalog från 1918. Under
den tidiga tillverkningen av prydnadsgods angavs tyvärr
inte konstnärernas namn, varför de idag är okända.

Mvh

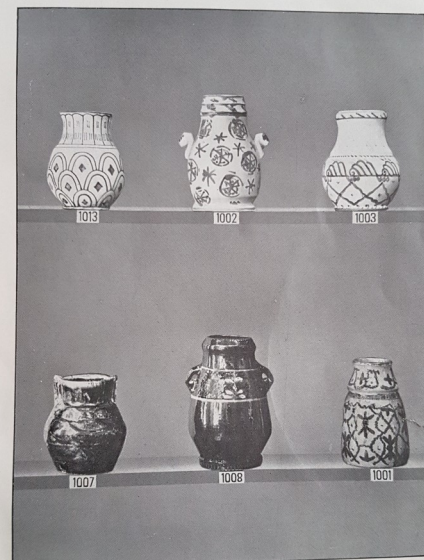
Berit o A-K



►►
Nr 1007 Vas, 17,5 x 16 cm.
Försäljningsperiod ca 1918-20
Konstnär okänd

◀ 2 / 52 ▶

UPSALA-EKEBY AKTIEBOLAG, UPSALA



Hej!
Jag var uppe på vinden och städade. I en kartong hittade jag en vas från Ekeby daterad 1884. Det skulle vara intressant att få reda på om formgivaren är känd och vad han eller hon i så fall hette och om den tillverkades i många exemplar. En bild på vasen finns i bifogad fil. Vasen är ca 25 cm hög och 15 cm bred.

Bo Lenberg

Svar:

Hej!

Siffrorna i botten på vasen är inte ett årtal, det är ett artikelnummer.

Det är Vas 1384, 26,5 x 14 cm, med försäljningsperiod 1920-38, omnumrerad till Vas 58 med försäljningsperiod 1939-44, okänd konstnär.

Vasen finns i flera olika färgkombinationer och också med flera olika dekorer.

Hur många som tillverkades är inte känt.

mvh BB och A-K



Hej!

Jag har en vas från Upsala Ekeby som jag gärna skulle vilja veta mer om.
Här kommer bilder:

Ebba

Svar:

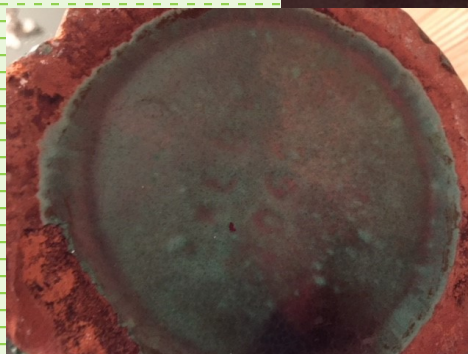
Hej!

Det är vas 3062B, Vas utan hänklar, 31 x 16 cm, försäljningsperiod 1934-38, konstnär Anna-Lisa Thomson.

Finns också vas 3062A, Vas med hänklar, som är samma modell fast med hänklar,

och vas 3062C och 3062D som är samma modell fast mindre storlek.

mvh BB och A-K



Fråga 17 april 2018

Hej!

Det sitter en lapp med Uppsala Ekeby och den är stämplad i botten.

Den är ärvd och lappen har garanterat funnits från början.

Skickar bilder men den på lappen blev kanske inte så bra men det kan väl inte vara någonting annat än från Ekeby?

Vänligen,

Anna

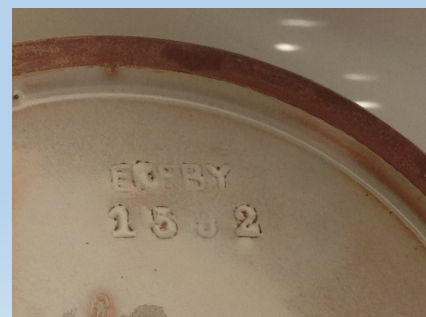
Svar:

Hej!

Det är no 1592, Krus med en hänkel, 31 x 18,5 cm, försäljningsperiod 1923-38, konstnär okänd.

Kruset finns i flera olika färgkombinationer och också med olika dekorer.

mvh BB och A-K



Fråga 23 april 2018

Hejsan.

Jag har fått ärva lite från min mormor som i unga år jobbade en period på Uppsala Ekeby bruk.

Bl.a. en fin urna som jag gärna skulle vilja veta lite mer om. Jag har inte sett någon sådan på nätet eller i någon butik, bara hemma hos mormor ☐

Med vänlig hälsning Rose-Marie Lyckebrant-Lindqvist Skoladministratör

Svar:

Hej!

Det är Urna med lock no 3, 29 x 24,5 cm, försäljningsperiod 1939-40, konstnär okänd.

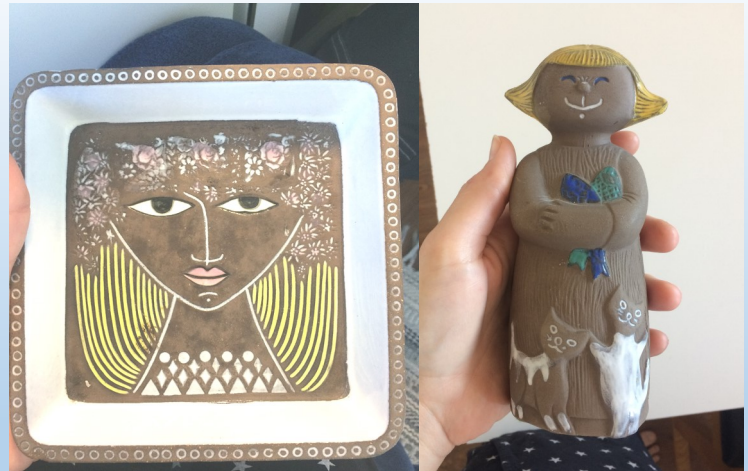
mvh BB och A-K



Fråga 7 maj 2018

Hej!

Har fått två föremål i gåva efter dödsbo. Jag undrar över när de är tillverkade och om de har annat än sentimentalt värde? Hittar inget mer än att figurinen heter Gina och fatet troligtvis tillhör serien Beata?



Svar:

Hej!

Det är

no 43130/953 Beata fat, 5 x 17 x 17 cm, konstnär Mari Simmulson

no 43145/748 Figur Gina, 17 cm, konstnär Mari Simmulson

Föremålen är tillverkade vid Upsala-Ekeby och ingår i en sk kundunik serie för Åhlen & Holm, vilket innebär att produkterna enbart fick säljas där.

Vi har ingen uppgift om när dessa föremål tillverkades, men det bör vara under 1960-talet.

Vi gör inte värderingar i denna frågelåda, men visst har föremålen ett värde bland samlare.

mvh BB och A-K



Fråga 8 maj 2018

Hej!

Jag undrar om det är VL som gjort denna? Hittar ingen information om den någonstans.

Ca. 9 cm hög

Ca 12 cm bred

Med vänlig hälsning, Frida Hermansen



Svar:

Hej!

Det är Skål no 61, 9 x 12 cm, med försäljningsperiod 1939-49, konstnär Sven Erik Skawonius, omnumrerad från Skål no 5063 med försäljningsperiod 1936-38.

Den finns också i andra färger.

mvh BB och A-K



Fråga 12 maj 2018

Hej!

Min kära mor har en väldigt udda keramik katt med märkning Upsala-Ekeby. Vi har googlat som attan men hittar ingenting dessvärre... Vi hade gärna velat få fram konstnär, årtal och eventuellt ett värde. Samt annan information om det finns!

Höjd till toppen på öronen, ca 22,5cm
Diametern på botten är ca 5,5cm.

Tack på förhand! Vi väntar spánt på svar.

MVH / Linda & Marina Nydén



Svar:

Hej!

Det är no 2004E Katt, figur, försäljningsperiod från 1972, konstnär Ester Wallin.

mvh BB och A-K

**Fråga 12 maj 2018**

Hei!

Jeg kjøpte denne rolige skål på bruktmarked, og er nyfiken på historien bakom. du ngt om denna?:-) Den er ca 20 cm bred og høy

Mvh
Margot Jakobsen

Svar:

Hej!

Det är no 3117, Askfat med figur, försäljningsperiod 1935-38, konstnär Anna-Lisa Thomson.

Finns också i andra färger.

mvh BB och A-K

**Fråga 4 juni 2018**

Hejsvejs

Äger ett stort fat stämplat EKEBY och siffran 4. Relief med dansande par och trummis. Vem är konstnärer och när är det ifrån OCH finns det ngt ekonomiskt värde i fatet?

Vänligen / Tarja Sandell

Svar:

Hej!

Det är frukttfat nr 4 Jazz, 4,5 x 33 cm med försäljningsperiod 1930 - 1940. Konstnär är Einar Luterkort. Fatet finns i flera färger som orange och grönt.

Fatet ingår i en fruktservis tillsammans med frukttallrikar nr 5 med sex olika motiv av instrument och en vokalist. Vi värderar inte föremål i denna frågelåda.

Mvh A-K o BB



Fråga 6 juni 2018

Hej
 Jag har en vas efter min mormor och undrar på signatur, årtal
 etc. finner inte signatur H.F.
 (Är från Norge så min svenska är inte rätt bra)

Mått: höjd 22,5 cm och bredd ca 16 cm (svårt att mäta)
 Bifogad bild

Vänlig hälsning från
 Gunn Berit Andersen

Svar:

Hej!
 Det är vas no 2768, 22 x 18 cm, försäljningsperiod 1936-38, omnumrerad till Vas 96 med försäljningsperiod 1939-44. Konstnär är Harald Östergren.
 Märkningen H.F. står för dekoren.
 Vasen finns i olika färger med eller utan dekor, och också med olika dekorer.
 mvh A-K o BB



Fråga 9 juni 2018

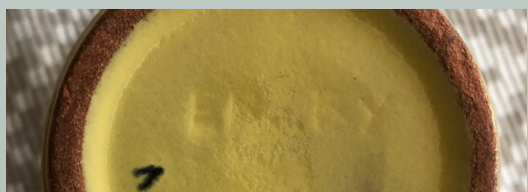
Hej,
 Fann denna vas på loppis, uppenbarligen gjord på beställning av Arméns underofficersskola (på Ärna). Skulle vara kul att veta när den gjordes och hur många som gjordes.
 Hälsningar, Mikael

Svar:

Hej!
 Det är en vas från Upsala-Ekeby som sannolikt är tillverkad på 1940-talet. Dekoren i relief är Tre kronor och AUS, som står för Arméns underofficersskola. Då vasen är onummerad bör den ha varit ett beställningsarbete, som aldrig kom i massproduktion. BB har en vas med identisk dekor och märkning som är cirka dubbelt så hög och har matt vit glasyr.

Arméns Underofficersskola låg på Dag Hammarskjölds Väg, nuvarande Gluntenområdet, i Uppsala 1928-1972. Därefter bytte den namn till Arméns kompaniofficersskola (AKS), som avvecklades 1983.

Mvh BB o A-K



Fråga 14 juni 2018

Mitt barnbarn dukade och lekte med om jag kommer ihåg rätt fruktfat från mitt föräldrahem

Står Ekeby på undersidan finns det något värde i dem? Eller kan hon fortsätta använda dem

Har Ni någon ytterligare information vore det intressant

Håkan

Svar:

Hej!

Tallriken och fatet ingår i en fruktservis.

Tallriken är Frukttallrik no 1, 17 cm, försäljningsperiod 1939-1960, omnumrerad från no 2261 med försäljningsperiod 1932-1938. Designer av tallriksmodellen är Harald Östergren. Under den långa tillverkningsperioden producerades den i olika färger och färgkombinationer och i ett flertal olika dekorer som SECA-mönster av Einar Törning, Ångsblom, Ranka och Blå flora av Anna Lisa Thomson, Krokus av Vicke Lindstrand, ett blommönster i screentryck av Hjördis Oldfors och Akasia av Mari Simmulson.

Fatet är Fruktfat no 1, 2,5 x 26 cm, omnumrerat från no 2262 med samma försäljningsperioder och dekorer.

Vi kan inte hitta någon uppgift om vem som har skapat dekoren på din fruktservis, men vi tror att det är Anna Lisa Thomson, då hon har dekorerat andra föremål med mycket liknande blomstermotiv.

Vi utför inte värderingar i vår frågelåda.

Mvh A-K och BB



Fråga 17 juni 2018

Hej!

Jag har köpt en UE-vas och skulle vilja ha upplysningar om den.

Den är 27 cm hög och 19,5 cm på bredaste stället.

Hälsningar,
Margret Halvardson

Svar:

Hej,

Det är vas nr 1080, 27x18 cm, försäljningsperiod 1918-20. Tyvärr angavs inte konstnärernas namn under UE:s tidiga produktion.

Mvh

BB och AK



Fråga 20 juni 2018

Hej!

Bland arvegodset efter mina sedan länge bortgångna föräldrar finns en Ekeby-vas som jag gärna vill veta litet mera om.

Bilder bifogas. Artikelnumret är litet svårt att vara säker på, men det torde vara antingen 3091 eller 3097. Vasen är ca 215 mm hög och största diametern är ca 170 mm.

Har ni dessutom något förslag på vem som kan göra en relevant värdering av vasen skulle jag sätta värde på det också.

Med vänlig hälsning och på förhand tack! // CGL

Svar: Hej!

Det är no 3097 Vas, 22 x 18 cm, konstnär Anna-Lisa Thomson, med försäljningsperiod 1935-38, omnumrerad till Vas 79, med försäljningsperiod 1939-40.

Vasen finns också i andra färger.

Mvh A-K och BB



Fråga 21 juni 2018

Undrar
Om skulpturen är Upsala Ekeby och de ljusstakar om det är Karin
som designat ?

Mvh
Dragica

Svar:

Hej!

Ljusstakarna är inte från Upsala-Ekeby, de kommer från en annan mindre verkstad i Uppsala. De är tillverkade och/eller dekorerade av Karin Karlsson, som var anställd hos Folke Billander vid Gamla Uppsala keramikverkstad. Folke Billander, som arbetade många år vid Upsala-Ekeby, grundade verkstaden 1964 och drev den till 1978. Då övertogs den av hans son och sonhustru, som drev den till nedläggningen 2008.

Mvh BB och A-K

PS. Skulpturen du skickade bild på har ingen anknytning till UE.



Undrar vem som har gjort och ålder?

Tack
Mvh
Dragica

Svar:

Hej!

Det är Krus no 94, 20,3 x 11,5 cm, konstnär Ingrid Atterberg, med försäljningsperiod 1953.

I samma serie finns också flera krus, skålar, vaser och ytterkrukor. Mvh A-K och BB



Fråga 21 juni 2018

Hej

Jag har ett 8-kantigt vitt fat med turkos mitt. Kan ev stå EKEBY 84 och det går inte att tyda signaturen. Diameter 40 cm.

Jag har även en vit vas som är turkos inuti. Tror det står EKEBY 279. Mått höjd 18 cm, diameter 13,5 cm.

Har också en grön trekantig vas, metallskimmer i glasyren. Höjd 15 cm. Märkt EKEBY 3036.

Undrar om ni kan hjälpa mig med vem som gjort dem och gärna när de är tillverkade.

Med vänlig hälsning
Marie Magnell



Svar:

Hej!

Det är fruktfat no 34, 41 cm, med försäljningsperiod 1944-48, ingen uppgift om konstnär men troligen Anna-Lisa Thomson.

Vas no 279, 17,5 x 13 cm, konstnär Anna-Lisa Thomson, med försäljningsperiod 1942-50.

Krus no 3036, konstnär Anna-Lisa Thomson, med försäljningsperiod 1934-38, ska också ha en propp i keramik.

Föremålen finns också i andra färger.

Mvh A-K och BB



Hej
vi är några B studenter på arkeologiska institutionen. Under maj har vi grävt i Hellby. Vi hittade då dessa krukskärvor som vi försöker identifiera. Jag undrar om du känner igen dessa?
Britt Marie Öhrström arkeologiska institutionen Uppsala



Svar:

Hej!

Vilken utmaning att identifiera skärvor!

Det skulle kunna vara skärvor från en kruka tillverkad vid Gefle Kakelfabrik AB (1894 -1910), som var en föregångare till Gefle Porslinsfabrik.

Det finns två föremål med liknande glasyr och dekor i precis en sån (PES) antik & samlarforum under ämne Krukor och fat. Dina skärvor ser ut att mest likna krukans med hänklar, när man jämför kantens form och dekorens placering. Nedanstående text och bilder är hämtade ur PES:

Simco, 20101020

En trevlig men lite skamfilad kruka från Gefle Kakelfabrik, märkt G.K.F. GEFLE, 2L.



Bengt H. 20121207

Här kommer en kruka från Gävle av Porslinsfabrikens föregångare GKF (Gefle Kakelfabrik), 1 1/2 liter.

Mvh BB o A-K

