

# Anna-Lisa Thomson - keramiker och målarinna

Anna-Lisa Thomson föddes i Karlskrona 1905 och visade tidigt tecken på konstnärlig begåvning. Efter studier vid Tekniska skolan och Högre konstindustriella skolan i Stockholm anställdes hon som formgivare vid S:t Eriks Lervarufabriker i Uppsala 1928.

Under åren kring 1930 gjorde hon studieresor till Italien, Tyskland, Österrike och Tjeckoslovakien.

1933 flyttade hon över till Uppsala-Ekeby, där hon utvecklade hon en egen stil i rena, enkla former. Somrarna tillbringade hon i Grundsund i Bohuslän där hon målade och hämtade inspiration. Det avsatte allehanda natur- och havsmotiv, både i hennes måleri och keramikdekorationer.

Hon deltog i Stockholmsutställningen 1930 och i världsutställningarna i Paris 1937 och New York 1939.

Efter hennes död 1952 bildades Stiftelsen Anna-Lisa Thomson Till Minne, som årligen delar ut stipendier till kvinnliga konstnärer. Under sin utbildningstid hade Anna-Lisa Thomson fått ett konstnärsstipendium och visste hur mycket det kunde betyda som uppmuntran och ekonomiskt stöd. Det var därför hennes önskan att hennes kvarlåtenskap skulle gå till uppmuntran och stöd till kvinnliga konstnärer som just ska ta steget ut i en osäker tillvaro.

I filmen om Anna-Lisa Thomson från 1997 medverkar Anna-Lisa Thomsons bror Hasse, systerdottern Inger Sjöberg, den första stipendiaten Carin Ax och keramiksamlaren Johan Helmersson.